

MUSEUM

‘Hert fan Fryslân’

GROU



JAARVERSLAG 2020

Inhoudsopgave

Pagina

Inleiding van het bestuur	3
Bestuur	3
Personeel en vrijwilligers	5
Programmering	6
Bezoekersaantallen	8
Openingstijden	9
Toegangsprijzen	9
Bezoekersregistratie	9
Collectie	9
P.R.	10
Gastvrouwen/gastheren en rondleiders	10
Huisvesting en inrichting	11
Schenkingen	11
Exploitatie 2020	12
Begroting 2021	13

(foto voorpagina: Riedshûs yn 'Corona-tiid')

Inleiding van het bestuur

Eigenlijk moeten wij het jaar 2020 maar zo snel mogelijk vergeten.

Het jaar gaat de geschiedenis in als het 'Corona-jaar' en voor ons als museumbestuur als het jaar, waarin op 1 december de deuren voor bezoekers gesloten worden.

Op zondag 15 maart maakt de regering bekend dat ook ons land in een 'lockdown' gaat en dat heeft ook voor musea verstrekkende gevolgen.

Met veel enthousiasme is de WER ingericht voor de expositie '75 Jaar Vrijheid, Grou in Oorlogstijd' over Wereldoorlog II en als museum zullen we op zaterdag 2 mei onze medewerking verlenen aan de 'Flecht út it gemeentehûs' als onderdeel van de 'Wapendropping Wandeltocht'.

Maar helaas, het museum is gesloten en laatstgenoemd evenement kan niet doorgaan.

Vanaf 1 juni gaat het museum onder 'Corona-voorwaarden' (met reservering) weer open maar bezoekers zijn 'skruten' en blijven weg. Gelukkig kunnen in de loop van de zomer bezoekers zonder reservering worden toegelaten. De tweede 'Corona-golf' in de herfst zorgt voor nieuwe problemen en opnieuw moeten we het museum een aantal weken sluiten. De bestuursvergaderingen vinden in verband met de ruimte plaats in het Catechisatielokaal in de Kerkstraat.

Voordat op 1 december het museum dichtgaat voor bezoekers kunnen we nog een aantal weken open zijn.

Al met al een vervelend museumjaar. Maar we geven niet op. Met notaris Mirjam Bos (eigenaar van het pand) is overeengekomen om het souterrain nog twee jaar te huren. De bedoeling is om uit de ruim 6000 aanwezige museumstukken een 'kerncollectie' voor Grou samen te stellen, een immense opdracht, maar we gaan ons best doen. We hopen dat we deze 'kerncollectie' in de toekomst onder kunnen brengen in een MFC (Multi Functioneel Centrum). De door 'Grou Breed' in het leven geroepen werkgroep is met veel enthousiasme 'útein setten'. Vanaf deze plaats willen we graag onze vrijwilligers en Freonen dank zeggen voor hun inzet en medewerking in 2020.

Het bestuur.

Bestuur: de samenstelling van het bestuur op 1 januari 2020:

Voorzitter (en baliecoördinatie):	Trees Mulder-Gadellaa.
Secretaris:	Bauke Hooghiemster.
Penningmeester:	Herman Oldenhof.
Lid Collectiebeheer:	Akke Miedema – Tjallema.
Lid Programmering:	Gieneke Verhoeven.
Lid PR en Communicatie:	Vacature tijdelijk ingevuld door Gieneke Verhoeven.

Op 31 december 2020 bestond het bestuur uit vijf personen. De vacature voor PR en Communicatie is nog vacant.

Herman Oldenhof en Gieneke Verhoeven hebben aangegeven per 1 januari 2021 terug te willen treden uit het bestuur. In de bestuursvergadering van 2 december is afscheid genomen van beide bestuursleden. Gieneke blijft beschikbaar voor het collectiewerk.

Met ingang van 1 januari 2021 worden Jan Smittenberg voorzitter en Nico van Ginkel penningmeester. Trees Mulder blijft bestuurslid.

Adviseur namen Historisch Centrum

Leeuwarden (Gemeente Leeuwarden): Janneke Visser.

Adviseur namens Feriening “Freonen fan

Museum Hert fan Fryslân”): Jan Smittenberg

Adviseur algemeen: Emiel Wegman (tot 12 maart).

In de bestuursvergadering van 12 maart wordt afscheid genomen van Emiel Wegman als adviseur en ‘petearlieder’. Emiel zal zich (mede) namens het museum inzetten voor een MFC in Grou. Bauke Hooghiemster blijft voor het museum de vertegenwoordiger in ‘Grou Breed’.

Het bestuur komt maandelijks in reguliere vergadering bijeen. Een aantal keren per jaar wordt door de secretaris overleg gevoerd met Jan Trip als woordvoerder voor de verhuurder (eigenaar van het voormalige gemeentehuis).

De vergaderingen van het bestuur vinden plaats in een door de verhuurder beschikbaar gestelde ruimte. Ook is er vergaderd in het museum en in het Catechisatielokaal in de Kerkstraat. Emiel Wegman en Jan Smittenberg treden op als ‘petear-lieders’. Daarnaast wordt diverse malen in kleiner verband of werkgroepsverband overleg gevoerd en met derden gesproken.

In het voorbije jaar 2020 is in de WER (Wissel Expositie Ruimte) de nieuwe expositie ‘75 Jaar Vrijheid, Grou in oorlogstijd’ te zien. De vaste exposities worden vrijwel ongewijzigd ten opzichte van 2019 aan het publiek getoond. In de Wetterseal is de expositie uitgebreid met archeologische vondsten (waaronder de schedel, kaak en kam van de oudste gevonden vrouwspersoon in Grou) en bouwkundige cultuurbepalende elementen van Grou en omgeving.

Op de exposities wordt verderop in dit verslag nader ingegaan.

In de bestuursvergadering van 5 februari is het door Jan Smittenberg en Emiel Wegman opgestelde eindadvies ‘Toekomst museum Hert fan Fryslân’ behandeld en is door het bestuur van het museum het ingrijpende besluit genomen om het museum als zelfstandig museum definitief te sluiten. De kern van de punten houdt in dat besloten is het museum per 1 december 2020 te sluiten voor bezoekers, de collectie te beperken en hierover nadere afspraken te maken. Het bestuur van de Freonen heeft later laten weten zich in dit besluit te kunnen vinden.

Voorts worden afspraken gemaakt over:

- Het overleg met de gemeente Leeuwarden over de ‘Gaastra-collectie’ en andere gemeentelijke eigendommen.
- Een ‘kerncollectie’ voor Grou en het beheer daarover.
- Het overleg met de Freonen over de toekomstige kosten.

- Het overleg met de eigenaar over de huur voor de jaren 2021 en 2022.
- Hoe wij het genomen besluit op een heldere en respectvolle wijze wereldkundig maken.

Als gevolg van 'Corona' is de op 7 november 2018 door 'Grou Breed' ingestelde werkgroep voor het onderzoeken van de mogelijkheid om in Grou te komen tot een Multi Functioneel Centrum (MFC) pas in september voor de eerste keer bijeen geweest. Daarin is besloten om aan alle belanghebbende organisaties en verenigingen in Grou een 'behoeftepeiling' voor te leggen. Hierop is zeer enthousiast en positief gereageerd. Het vervolg zal plaatsvinden in 2021.

Ook zijn in 2020 de volgende besluiten genomen:

- Besluit om het souterrain van het voormalige Raadhuis nog twee jaar te huren (2021 en 2022).
- De Collectiegroep krijgt het mandaat om verdere plannen te maken voor de realisering van een 'kerncollectie'.
- Besluit om niet mee te doen aan 'Coole Kidsnacht 2020'.
- Besluit om mee te doen aan project 'Lytse Eeltsje'. Vanwege 'Corona' niet doorgegaan.

Vertegenwoordigers van het bestuur zijn aanwezig bij de bestuursvergaderingen van de Freonen. Als gevolg van 'Corona' is er geen Algemene Ledenvergadering van de Freonen gehouden.

Ook zijn vertegenwoordigers van het bestuur aanwezig bij de vergaderingen van Grou Breed en bij bijeenkomsten van provinciale organisaties en instellingen op het gebied van 'cultuur'.

Personeel en vrijwilligers

Personeel

Het museum heeft geen betaalde krachten in dienst. Het drijft helemaal op vrijwilligers. In speciale gevallen worden beroepskrachten ingehuurd.

Vrijwilligers

Een groep van rond de 30 vrijwilligers, waaronder de gastvrouwen en gastheren, zorgt ervoor dat het museum kan draaien. Zij zijn een grote steun voor het bestuur en zij hebben zich met veel enthousiasme ingezet voor o.a. baliewerk, huisvesting en inrichting museale ruimten, programmering, PR, communicatie en marketing, collectiebeheer en registratie, educatieve projecten, Toeristisch Informatie Punt, herinrichting depots en andere, niet met name genoemde activiteiten. Ook voor velen van hen is 2020 een vervelend jaar geweest. In december hebben wij alle vrijwilligers een kerst-attentie doen toekomen.

Programmering

Algemeen

Om ons aan de coronamaatregelen te houden brengen we in het museum op enkele plaatsen zichtbaar éénrichtingsverkeer aanduidingen aan. Het gebruik van touchscreens, luisterfragmenten door middel van een hoorn, worden mogelijk gemaakt door het inzetten van voldoende schoonmaak en ontsmettingsmiddelen. Niet alle vrijwilligers durven het dit jaar aan om mee te draaien, maar gelukkig zijn er nog genoeg om de beperkte uren en dagen van openstelling rond te krijgen.

Het gezellige napraten door bezoekers met de baliemedewerkers in de hal wordt vrijwel het gehele jaar vermeden. De koffie en thee blijven onaangeroerd..... Toch kijken we terug op tevreden bezoekers die met liefde voor de historie en cultuur van Grou en omgeving onze exposities bezoeken. Helaas zijn er dit jaar ook veel bezoekers die pas na lezing/het horen over de voorgenomen sluiting van het museum hun kans niet willen laten lopen. Het is pijnlijk maar ook stimulerend om dan ook van hen te horen dat dit museum, nadat ze het op de valreep bezocht hebben, niet gemist kan worden in Grou. Ook het gastenboek geeft deze signalen terecht zo weer. We hopen op een goede toekomst in andere coronavrije- en financieel rooskleuriger omstandigheden. Onze collectie is het tonen zeer zeker waard. In dit jaar hebben we daarom weer met voldoening gewerkt aan de uitstallingen.

75 Jaar Vrijheid, Grou in Oorlogstijd

Deze tijdelijke expositie komt tot stand met eigen museale objecten aangevuld met hulp van diverse bruikleengevers uit Grou en omgeving. Veel van de verzamelde achtergrondinformatie op de leestafel wordt helaas door de coronamaatregelen nauwelijks ter hand genomen. Met het '4 Maaie Komitee' in Grou, wordt afgesproken dat overblijvende items gebruikt kunnen worden in een door hen samen te stellen leskist voor het basisonderwijs. Ook dit materiaal kan als mooie (aan)vulling dienen. Deze kist zal in 2021 aan de Grouster scholen aangeboden worden. Omdat onzeker is wanneer de expositie bezocht kan worden gaan we in op het aanbod om podcasts te maken over verschillende oorlogsherinneringen in Grou en omgeving. Deze worden o.a. op onze website geplaatst en ook via Grousters.nl verspreid.

Wapendropping Wandeltocht i.s.m. de Krite Grou

Op 2 mei 2020 zal de 'Wapendropping Wandeltocht' door Grou komen. Wij bieden het Raadhuis aan als decor voor de hier na te spelen acts aan en koppelen zo de PR aan de in die periode te tonen expositie over de oorlogstijd in Grou. De tocht vertelt het verhaal van de wapendropping in 1945 waar het Grouster Verzet een belangrijke rol in speelde. Helaas wordt ook dit evenement afgelast.

Vanwege Corona besluiten we de expositie te behouden. In ieder geval zal deze heropend kunnen worden als de geplande WOII-herdenkingsactiviteiten in Grou een feit zullen zijn in mei 2021. Zo is de afspraak ook gemaakt om vanuit het museum weer bij de organisatie van een theaterstuk tijdens de Wapendropping Wandeltocht een rol te spelen. De expositie zal dan

weer gepromoot worden. Echter door de coronamaatregelen is in het voorjaar van 2021 besloten de expositie toch te ontmantelen; de Wapendropping Wandeltocht zal in 2021 weer niet door gaan.

Atje Gaastra: meer dan kleding

Diverse items uit het legaat van Atje Gaastra zijn in 2019 uitgelicht in een aparte vitrine. Zo had Atje het zich ook voorgesteld toen zij het legaat in 1949 aan de gemeente Idaarderadeel schonk. In verband met de klimaathuishouding is de vitrine heringericht zodat het zilvergoed minder ‘aanslaat’ en na een professionele zilverpoetsbeurt kan de expositie weer een fraai beeld geven van de pronkstukken die zij bezat.

Skûtsjesilen en Skipkesilen

Het jaarlijkse Skûtsjesilen (in het jubileumjaar van de SKS) en het Grouster Skipkesilen worden door de coronamaatregelen afgelast. De wisselprijzen, respectievelijk het Sulveren Skûtsje en de wisselbeker, worden dit jaar dan ook niet uitgereikt en er worden geen nieuwe inscripties op aangebracht. Zij blijven wel mooi in beeld voor onze bezoekers.

Overige museum-activiteiten

Onvergetelijk Museum

Aan mensen met dementie en hun naasten wordt een rondleiding aangeboden in kleine groepen. We startten hier mee in 2019. De reacties zijn erg positief. We vragen een hoger entreetarief dan bij de gewone rondleiding omdat de groepen meer individuele begeleiding vergen.

We krijgen voor 2020 vele aanvragen, vooral van kleinschalige groepen en dagbestedingsvormen, maar moeten deze op één na alle door coronamaatregelen afzeggen.

Vier het Leven

Deze organisatie regelt in de regio uitjes voor senioren inclusief een maatje (begeleider). Wij passen met ons aanbod van kleine groepsrondleidingen mooi in de programmering. Helaas gooit ook voor deze groep Corona roet in het eten. De uitjes worden afgelast.

Samenwerking BB-bunker Grou

De combinatie-toegangkaart voor bunker en museum is ook in 2020 te koop. In 2020 is de BB bunker nog beperkter open dan ons museum. Mede door de coronamaatregelen is bijna geen gebruik gemaakt van dit gecombineerd bezoek.

Rondleidingen Oude Dorp

De baliebezetting door gastheren en gastvrouwen tijdens extra openingsuren (in de avond bijvoorbeeld) is moeilijk ‘rond te krijgen’. Wij zien er daarom ook vanuit het minimale aantal bezoekers, vanaf om dit in 2020 aan te bieden. Wel blijven we de rondleidingen voor groepen en individuen in het Oude Dorp aanbieden. Door de corona-angst is hier echter nauwelijks animo voor. Uitzondering hier op zijn de rondleidingen tijdens de Merke. Meerdere groepen gaan op zaterdag 12 september op pad en beleven Grou op een andere manier.

Open Monumentendag 12 september

Wij organiseren op zaterdag 12 september één gratis rondleiding met een gids in het Raadhuis. De rondleiding wordt door 4 personen bezocht. Vooraf reserveren is verplicht. Op deze dag hebben 10 personen het museum bezocht en 17 personen hebben meegedaan aan een dorpswandeling.

Lytse Eeltsje, jeugd educatieproject

We hebben een coronaproof programma voor het binnen en buiten project aangeboden. Dit houdt o.a. in dat we gebruik maken van de nog leegstaande voormalige Gereformeerde Kerk om de gehele groep met de begeleiders te ontvangen. Dit is nodig omdat in het museum de benodigde ruimte voor een grote groep (van soms meer dan 30 personen) op 1,5 meter afstand ontbreekt. Deze kerk wordt beschikbaar gesteld door de huidige eigenaren (de architecten Vonk en Landstra). Maar door de aangescherpte coronamaatregelen, vanuit de Veiligheidsregio aan de scholen opgelegd, kunnen we de kinderen en begeleiders onvoldoende veilige ruimte bieden en worden alle afspraken die de scholen maken alsnog afgezegd. Hiermee vervallen helaas naast de mooie overdrachtsvorm van de cultuurhistorie ook de inkomsten van bijna 500 betalende leerlingen.

Bezoekersaantallen:	2018	2019	2020
Bezoekers betalend:			
- Volwassenen	516	782**	406**
- Kinderen	352*	43	12
Leden van Freonen van het museum	37	67	54
Gasten	530	146***	26****
Begeleiders	0	0	0
Totaal bezoekers	1435	1038	498
Dorpswandelingen	42	22	36
Rondleidingen Riedhûs	34***	24***	4***
Totaal rondleidingen	76	46	40
	1511	1084	538

* aantal is inclusief het educatieproject.

** inclusief ca. 8 bezoekers voor 'Onvergetelijk Museum'.

*** eveneens bezoekers museum.

Openingstijden

Het museum is, met onderbrekingen als gevolg van 'Corona', vanaf vrijdag 1 maart tot en met zondag 29 november geopend op woensdag tot en met zondag van 13.30 tot 17.00 uur.

Toegangsprijzen

Volwassenen € 4,-- (op vertoon van museumkaart € 3,50); groepen van meer dan 10 personen € 3,00 per persoon; kinderen tot en met 12 jaar € 2,00; rondleiding door het museum € 15,00 per groep; rondleiding in het Raadhuis € 1,50 per persoon; dorpswandeling voor groepen € 2,00 per persoon (minimaal € 15,00 per groep). Combikaart met de BB-bunker: € 6,--, kinderen € 4,--.

In 2020 kunnen bezoekers door middel van 'pin' betalen.

Bezoekersregistratie

De registratie van bezoekers vindt dagelijks plaats door de gastvrouw/gastheer door middel van notatie in een schema in de Agenda.

Collectie

Het werk aan de collectie wordt dit jaar al bepaald door het registreren en waarde bepalen van onze objecten, nu het besluit genomen is dat we het museum voorlopig sluiten aan het eind van dit jaar. Het is nu nog meer noodzakelijk om de registratie en administratie van alle museumstukken goed op orde te hebben. We hebben een studiedag met experts van de Museumfederatie Friesland en van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed over de waardering van onze objecten en komen met hen tot de conclusie dat we nu eerst aan de slag moeten met het selecteren en vaststellen van een kerncollectie. We stellen daarvoor een plan van aanpak op om enige structuur in ons werk te brengen. Terwijl we daarmee bezig zijn blijkt steeds meer dat hier nog enorm veel werk te doen valt. In de loop van de vele jaren dat het museum bestaat hebben veel mensen goed werk gedaan met het noteren en bijhouden van objecten en hun standplaatsen, maar er is ook wel eens iets mis gegaan. We moeten uit vele dossiers en dozen aantekeningen uit vele jaren opzoeken, maar het is niet altijd gemakkelijk alle daarbij behorende objecten te lokaliseren, ook al omdat de omschrijvingen niet altijd even duidelijk zijn en sommige stukken niet meer in het museum aanwezig zijn, zonder dat we een aantekening kunnen vinden wanneer en door wie ze zijn afgehaald. Adviserend bestuurslid Janneke Visser weet vanuit het Historisch Centrum Leeuwarden (HCL) hierover ook de nodige informatie te leveren. Het is duidelijk dat we alle objecten door de handen moeten laten gaan. Dan moeten we meteen beslissen of we dit stuk tot onze kerncollectie rekenen, of dat we het willen afstoten naar een betere bestemming. Ook bruiklenen moeten terug naar hun eigenaar, maar vaak is die niet meer te achterhalen of overleden, en familieleden zijn niet altijd te vinden. Een heel groot bruikleen uit de allereerste jaren van het museum wordt omgezet in een schenking. Een paar kostbare bruiklenen van het Fries Museum blijven dit jaar nog staan, het FM zorgt zelf voor de verzekering t/m 31 december 2020. Een aantal stenen en scherven die in de kelder lagen zijn naar het Noordelijk Archeologisch Depot in Nuis gebracht. Vaak is het niet duidelijk of stukken aan de gemeente zijn geschonken of aan het museum. Daarover zijn we steeds in gesprek met het HCL. Nu bekend is dat we sluiten komen er telefoontjes van mensen die objecten in bruikleen hebben gegeven of hebben geschonken. Zolang we nog

open konden dit jaar is alles blijven staan en hebben we ook de tentoonstelling '75 Jaar Vrijheid, Grou in Oorlogstijd' laten staan. Na de sluiting passen we goed op alle spullen, tot we een goede bestemming hebben gevonden, alles volgens de daarvoor in museumland geldende procedures. Voor de collectiegroep Gieneke Verhoeven, Jantsje Visser, Janneke Wegman en Akke Miedema is er een grote taak bij gekomen, naast het verzorgen en behouden van de collectie.

P.R.

Ook in 2020 zijn rond de exposities en andere initiatieven in en van het museum weer tal van PR-activiteiten ontwikkeld. Omdat het PR-budget gering is gaat het daarbij bijna altijd om 'free publicity'. Het PR-budget wordt voornamelijk ingezet voor het hosten en onderhouden van de website en dit jaar voor het drukken van één poster. De 'free publicity' richt zich met name op de lokale en regionale gedrukte en digitale media en op het zo goed mogelijk opnemen van de museum-activiteiten in tal van digitale en gedrukte agenda's.

Bijzondere nieuwskanalen

In 2020 is in samenwerking met het bestuur van de 'Freonen van het museum Hert fan Fryslân' 4 maal een digitale nieuwsbrief uitgegeven, Ook leveren we bijdragen in het Freonenblad dat in 2020 slechts één keer uit komt (oktober).

Door de melding in de pers van de aanstaande sluiting van het museum komen we dit jaar prominent in beeld. Diverse omroepen (o.a. Omrop Fryslân, Omroep Leo TV en radio) maken reportages waarin we aangeven hoe de sluiting ons aan het hart gaat en welk toekomstbeeld we voor ogen hebben. In november levert dit duidelijk meer bezoekers op dan in andere jaren in deze maand.

Promotiefilm Van Vuuren

Opnames voor een promotiefilm van Van Vuuren om de historie van de Halbertsmafabrieken in beeld te brengen; onze expositieruimte biedt een fraai decor. In een filmstudio worden opnames gemaakt van enkele van onze collectie items uit deze Grouster fabriekshistorie.

Beeld van alle expositieruimtes in 2020

In het laatste openingsweekend maakt Walter Miedema een reportage over het museum voor 'Sport in Grou'. Dit omvat een terugblik op de sporten en sporters die in het museum aan bod komen en waar Sport in Grou in eerdere jaren opnames voor verzorgde. Van de recente opnames van alle expositieruimtes in 2020 zal hij ons nog het filmmateriaal aanleveren. Dit is inmiddels historisch beeldmateriaal!

Gastvrouwen/gastheren en rondleiders

Een groep van 20 vrijwilligers bezet bij toerbeurt de balie.

Deze vrijwilligers geven zo nodig een toelichting bij de exposities en zijn behulpzaam bij het TIP. Af en toe verrichten zij licht huishoudelijk werk of andere klusjes.

Rondleidingen en dorpswandelingen worden verzorgd door Fenna Bijlstra, Hepke Hiemstra en Jantsje Visser. Nieuwe rondleiders zijn van start gegaan.

Bezetting van de balie en de rondleidingen/dorpswandelingen worden gecoördineerd door Trees Mulder.

Huisvesting en inrichting

Voor de ruimten die het museum in gebruik heeft geldt een huurovereenkomst met 'Notaris-kantoor Mirjam Bos'. In het overeengekomen huurbedrag zijn de energiekosten en de glasverzekering verwerkt.

Het gebouw voldoet aan redelijke eisen voor wat betreft temperatuur en luchtvochtigheid.

Deze waarden worden het gehele jaar door steekproefsgewijs in de expositieruimten en depots gemeten.

Om in een aantal depots de luchtvochtigheid op peil te houden wordt gebruik gemaakt van luchtontvochtigers. Ook hebben we dit jaar een luchtontvochtiger in bruikleen genomen van de Museum Federatie Fryslân.

Twee keer dit jaar worden we onaangenaam verrast door lekkages. De eerste lekkage vindt plaats in de 'Halbertsmaseal' als gevolg van een niet aangesloten afvoer voor de vaatwasser bij de notaris. Deze lekkage kan gelukkig snel worden opgelost en het nat geworden plafond is vernieuwd. Ook de schade aan een aantal 'Halbertsmastukken' valt achteraf mee. Minder snel hersteld is de lekkage in depot 5. CV-leidingen in een kast boven in het notariaat lekten en het water vindt zijn weg door de (beton)vloer naar onze gevoelige textiel-, bibliotheek- en documentatieafdeling. Het duurt lang voordat de oorzaak bekend is maar aan het einde van het jaar is de lekkage voorbij.

Schenken

Vanaf 5 december 2018 geldt een aannamestop voor de collectie. Alleen als we zeker weten dat een aangeboden voorwerp heel goed past bij de kerncollectie die we voor ogen hebben nemen we het nog aan. Dat is dit jaar een paar keer gebeurd.

Ook is een aantal voorwerpen in bruikleen gegeven. Bruikleen vindt meestal plaats in het kader van een speciale expositie in de Wissel Expositie Ruimte (WER), en gaat terug naar de eigenaar na afloop van de expositie.

Exploitatie 2020

Omschrijving	Inkomsten	Omschrijving	Uitgaven
Entree en verkopen	1.781	Huisvesting	8.750
Bijdrage Freonen	5.500	Facilitair	338
Schenking	15.000	Personeel	189
Subsidies	941	Automatisering	665
BTW retour	2967	Werkgroepen	-139
		Tentoonstellingen	199
		Overig	368
		Naar spaarrekening	15.000
Totaal inkomsten	26.190	Totaal uitgaven	25.370
Overschot	820		

Bankrekening

Saldo op 31-12-2019	1.910
Saldo op 31-12-2020	2.730
Toename	820

Spaarrekening

Saldo op 31-12-2019	53
Saldo op 31-12-2020	15.053
Toename	15.000

Begroting 2021

Omschrijving	Inkomsten	Omschrijving	Uitgaven
Entree en verkopen	100	Huisvesting	7.275
Bijdrage Freonen	1.500	Facilitair	550
Schenking	0	Personeel	315
Subsidies	2.400	Automatisering	1.580
BTW retour	1.400	Werkgroepen	600
		Tentoonstellingen	0
		Overig	365
Totaal inkomsten	5.400	Totaal uitgaven	10.685
		Tekort	5.285